

SOMMAIRE

Préfaces

- 11 *Maryse Joissains Masini*
- 12 *Xavier Delestre*

- 13 **Avant-propos**
Núria Nin

1. UNE CITÉ DE NARBONNAISE DANS L'EMPIRE ROMAIN

- 16 *Aix et la conquête romaine*
Núria Nin
- 22 *Aquae Sextiae, des origines à la fin du III^e siècle ap. J.-C.*
Núria Nin
- 33 *Le statut de la cité et ses cadres administratifs*
Jacques Gascoü

2. UN TERRITOIRE ET DES HOMMES

- 42 *Le territoire de la cité d'Aix*
Jacques Gascoü
- 46 *La population d'Aquae Sextiae*
Jacques Gascoü
- 52 *Archéologie du paysage dans la cité d'Aquae Sextiae*
Frédéric Magnin et Stéphane Bonnet
- 65 *La gestion de l'eau dans la cité d'Aix*
Philippe Leveau
- 74 **Les mines d'eau**
Lucas Martin et Hélène Aulagnier

3. LA VILLE D'AQUAE SEXTIAE

- 78 *La parure monumentale de la ville*
Núria Nin
- 91 *D'Aix-en-Provence à Cartagena (Espagne) :
observations comparatives sur deux théâtres
romains récemment découverts*
Pierre Gros
- 97 *La sculpture romaine d'Aquae Sextiae et de son territoire*
Vassiliki Gaggadis-Robin

4. PRODUIRE ET ÉCHANGER

- 112 *La ville à l'œuvre*
Núria Nin
- 128 *Commerce et échanges*
Céline Huguet et Patrick Digelmann

5. HABITER LA VILLE

- 142 ***Le cadre de la vie privée***
Núria Nin
- 149 **La *domus* de l'Aire du Chapitre**
Núria Nin
- 155 **Éléments de colonnade de la maison au Grand *opus sectile***
Titien Bartette et Émilie Rey
- 161 ***Mosaïques, rêves de muses***
Henri Lavagne
- 173 ***Le décor pariétal, histoire des recherches***
Caroline Zielinski
- 177 **Les techniques de la peinture murale romaine**
Caroline Zielinski
- 178 ***Le décor peint des maisons d'Aix-en-Provence***
Alix Barbet

6. LA VIE QUOTIDIENNE

- 200 ***Les heures et les jours***
Ariane Aujaleu
- 209 **Les lampes à huile**
Céline Huguet
- 211 **La glyptique aixoise**
Hélène Guiraud
- 213 ***De la cuisine au triclinium***
Céline Huguet

7. RITES ET DOMAINE SACRÉ

- 226 ***Lieux de culte, divinités honorées et pratiques cultuelles dans la cité d'Aquae Sextiae***
Sandrine Agusta-Boularot
- 230 **Le sanctuaire de Château-Bas à Vernègues**
Sandrine Agusta-Boularot
- 238 **La déesse *Dexiua* du Castellar, un *oppidum*-sanctuaire de l'époque romaine ?**
Sandrine Agusta-Boularot
- 243 **« *Post mortem, nihil est* »**
Núria Nin
- 257 **L'exceptionnel monument funéraire de Richeaume, à Puyloubier**
Titien Bartette, Carine Cenzon-Salvayre, Gaëlle Granier, Alexia Lattard et Florence Mocchi

263 BIBLIOGRAPHIE

- 279 Crédits des illustrations